

хорошая новость

Нам нужно много новых школ!

Департамент строительства города Москвы завершает отделочные работы в новом здании школы №1652 (ранее №615) в Центральном округе столицы на Верхней Красносельской улице. Строительство школы начато в апреле 2011 года и по условиям государственного контракта должно быть закончено в феврале 2012 года.

«Школа строится по индивидуальному проекту, - говорит руководитель Департамента строительства города Москвы Андрей Бочкарев. - Работа организована должным образом, поэтому строительство идет быстро и качественно. Уже заканчиваются отделочные работы, прибирается оборудование и подведены все необходимые коммуникации. Есть все основания предполагать, что объект будет введен в эксплуатацию досрочно».

Общая площадь здания 7697,9 квадратного метра, здесь смогут проходить обучение 400 школьников. Школа имеет 2 корпуса высотой 2 и 4 этажа. В здании школы предусмотрены два спортивных зала, актовый зал, библиотека и столовая.

Благоустройство в зимнем варианте выполнено на 100 процентов, что составляет 80 процентов от проектных объемов. Полностью завершить эти работы планируется в весенне-летний период 2012 года.

Кроме того, в целях комплексного благоустройства в районе Люберецких полей построены две новые школы, одна из которых будет иметь дошкольное отделение, еще одна школа будет открыта в районе Печатники.

Напомним, что в рамках адресной инвестиционной программы города Москвы в 2011 году построено и введено в эксплуатацию шесть школ.

К весеннему балу готовы

Правительство Москвы определило дату проведения выпускных школьных балов. В 2012 году они пройдут 23-24 июня. Последний звонок прозвучит 25 мая, и празднование должно завершиться до 17.00 по московскому времени.

Расходы по проведению данных мероприятий возложены на организаторов, сообщили в мэрии. Общегородской праздник выпускников будет профинансирован столичным бюджетом. Мэр Москвы Сергей Собянин также утвердил лиц, которые вошли в состав организационного комитета. Председателем назначена заместитель мэра по вопросам здравоохранения и образования Москвы Ольга Голодец, Исаак Калина, руководитель столичного Департамента образования, назначен ее заместителем. Также в комитет вошли руководители окружных управлений образования Москвы, руководитель Департамента здравоохранения Леонид Печатинов, руководитель Департамента торговли и услуг Михаил Орлов, глава Департамента региональной безопасности Валерий Кадацкий, начальник ГУ МЧС Москвы Александр Елисеев, глава управления ФС России по контролю над оборотом наркотических средств Вячеслав Давыдов.

акция «МП»

Все о ваших чадах!

Каждый четверг с 15.00 до 19.00 можно задать вопросы, касающиеся воспитания, образования, социальной защиты, здравоохранения, оформления опеки и усыновления, словом, обо всех проблемах детей столицы и их родителей. На вопросы читателей на страницах «МП» ответят опытные консультанты - педагоги, психологи, врачи и юристы, специалисты столичных департаментов, готовые дать профессиональную консультацию на любые темы, волнующие сегодня родителей маленьких москвичей.

Телефон «горячей линии» (495) 256-55-89. Вопросы можно также задать по электронной почте pokrov@mospravda.ru.

Координатор акции «Дети Москвы» - Наталья Покровская.

Каждый ребенок — творец

Московское образование переживает эпоху перемен. Начальные классы перешли на новые образовательные стандарты. Детей сегодня учат по-новому. И это непросто испытание для учителей и их родителей. Но школы столицы с достоинством справляются с этим. Так, еще до введения новых образовательных стандартов (ФГОС) 21 школа ЮАО работала в режиме городской экспериментальной площадки по их введению. В числе их - школа №574, что на Высокой улице в районе Нагатино-Садовники. Теперь педагоги с удовольствием делятся опытом с коллегами. На базе 574-й действуют курсы для учителей начальных классов Южного округа по введению новых образовательных стандартов.

В этой школе всегда был особый подход к обучению, благодаря чему каждый ученик здесь - творческая личность. О традициях и новациях в жизни одной из старейших школ округа в интервью нашему корреспонденту рассказала ее директор Наталья Михарева, депутат муниципального собрания внутригородского муниципального образования Нагатино-Садовники г. Москвы.

- Наталья Борисовна, в новом учебном году в 574-й был самый большой набор учащихся среди школ района. Благодаря чему такой ажиотаж?

- У нас интересно учиться, комфортная образовательная среда, прекрасный коллектив. Мы показываем хорошие результаты. И это не только сдача ЕГЭ, а успешная социализация ребенка в обществе. Мы должны вырастить не просто человека, обладающего каким-то определенным набором знаний, а который спокойно адаптируется во взрослой среде, применяя свои навыки и знания. И, конечно, в первую очередь ребенок должен вырасти добрым, порядочным человеком, гражданином своего государства.

В прошлом учебном году у нас были очень неплохие результаты. Они выше, чем по округу и городу. Наши учащиеся получили 100, 96 и 94 балла на ЕГЭ. Ребята показали хорошие знания по русскому языку, биологии и математике. Очень многие сдавали информатику, которая известно как сложна, английский язык. Мы не спешкола, а результаты показали высокие. В этом учебном году наши выпускники поступили в МГУ, МИФИ, МГТУ им. Баумана, Высшую школу экономики и т. д. Это колоссальный труд детей, родителей и школы.

- Как ваша школа чувствует себя в период перехода на новые государственные образовательные стандарты в начальных классах? Приходится многое менять?

- В основе нового стандарта образования лежит системно-деятельностный подход. Через различные виды деятельности ребенок учится добывать знания и применять их на практике. Можно сказать, что мы учим его учиться. Ребенку нравится учиться в деятельности. Не репродуктивный метод, а именно: «А как ты думаешь? А давай посмотрим!» Этот процесс очень трудоемкий, но в то же время интересный и полезный, для ученика в первую очередь. Он позволяет каждому ребенку раскрыться индивидуально.

В этом году для плавного перехода от детского сада к школе был введен адаптационный курс «Введение в школьную жизнь». В течение первых двух недель дети учились жить в новом классном коллективе, строить взаимоотношения. Первоклассники участвовали в таких проектах, как «Лента времени», «Схема класса», «Моя первая буква», «Я умею». Дети рисовали, фотографировали, записывали на видео свои работы с дальнейшим показом на форуме.



Конечно, у ребят был полный восторг. Это нестандартный подход. Не так, как раньше: пришел в школу, вот - парта, вот - учитель. В результате дети мягче адаптируются к школьной жизни. И когда их спрашиваешь: вам интересно? Они хором кричат: да! Каждый день у них обязательная прогулка на школьном дворе с играми. Это совершенно иной подход к обучению, он действительно развивающий, сберегающий здоровье.

Новый образовательный стандарт требует от учителя использования новых технологий, в том числе информационно-коммуникационных. Мы давно используем ИКТ в своей работе, но сегодня это другой формат. Наш опыт позволяет успешно использовать макбуки на уроках, работать в информационном пространстве.

- Для инновационной деятельности необходимо соответствующее материально-техническое оснащение. Только тогда процесс обучения будет захватывающим, интересным. Ваша школа в этом плане продвинута?

- Уже больше восьми лет мы занимаемся информатизацией процесса обучения. У нас давно проведена локальная сеть. Сайт нашей школы постоянно обновляется. Каждый родитель может зайти на свою страничку, пообщаться с другими родителями, увидеть оценки ребенка в электронном журнале.

У нас хорошая материально-техническая база, включая интерактивные тележки с макбуками, смарт-доски. Информационные технологии успешно используются на уроках с 1-го по 11-й класс. Интересны для ребенка занятия с логопедом и психологом с использованием специального корректирующего и развивающего оборудования.

Город школе поставил специальное оборудование для спортивного зала. С помощью его на уроке физкультуры учитель может разыграть с детьми даже сказку. Ребята

новый стандарт



развивают силу и ловкость, перескакивая с кошки на кошку по воображаемому болоту, преодолевают высокие горы и непроходимые леса. Использование такого оборудования делает уроки эмоционально яркими, а создание определенных ситуаций на уроке учит взаимопомощи, формирует волевой характер. Дух творчества царит и в кабинете технологии. Он оснащен слесарным, токарным и другими станками, на которых дети работают с удовольствием.

Конечно же, всегда хочется чего-то еще. И в плане материально-технического, учебно-методического оснащения нам есть к чему стремиться.

- Одно из условий развития современной школы — духовно-нравственное воспитание. Известно, что ваши педагоги очень многое делают в этом направлении.

- Переход на новые стандарты требует определенной образовательной среды, которая должна быть творческой, дружелюбной, благоприятной для обучения и общения. Именно в таких условиях мы можем помочь раскрыться ребенку, развить его способности. В школе достаточно насыщенная внеурочная деятельность. После уроков наши дети могут пойти на хор, в изостудию, заниматься танцами, шахматами или легкоатлетическим спортом. Мы приглашаем к себе тренеров из различных спортивных школ. В результате наши дети занимаются кобудо, баскетболом, волейболом, футболом, успешно выступая на окружных и городских соревнованиях.

Окончание на стр. 2

интернет

Безопасность в сети

В нашей стране стартовал IV семейный конкурс «Моя безопасная Сеть». Его проводит Центр безопасного интернета в России и Российская государственная детская библиотека при поддержке Общественной палаты РФ, уполномоченного при президенте РФ по правам ребенка.

Цели конкурса - привлечение внимания несовершеннолетних, их родителей и опекунов, учителей и воспитателей детей к проблемам безопасности при использовании детьми интернета; стимулирование повышения их знаний и осведомленности о безопасности во всемирной паутине и защите от интернет-опасностей.

К участию приглашаются несовершеннолетние, группы детей и подростков, совместно дети и родители.

В рамках конкурса будут приниматься работы: видеосюжет, ролик или презентация на тему защиты от интернет-угроз и обеспечения безопасности при использовании интернета, а также обучающие интернет-безопасности и этике и направленные на общее безопасное развитие юных пользователей; рисунков, плакат или комикс на тему безопасного и этичного использования детьми интернета, защиты от интернет-опасностей; литературное произведение на тему защиты детей от интернет-опасностей или обучения правилам кибербезопасности и киберэтики (детектив, фантастика, сказка, руководство по безопасности, стихи, частушки).

Победители будут награждены призами от ведущих представителей российской интернет-индустрии и дипломатами. Работы принимаются до 25 января на сайте <http://www.moya-set.ru>

здоровье нации

Страна белоснежных улыбок

В Центральном административном округе стартовала масштабная профилактическая стоматологическая программа «Добро пожаловать в Росландию - страну белоснежных улыбок» для детей старшего дошкольного возраста. Предполагается, что в проекте примут участие около 2600 детей в возрасте 4 - 6 лет из всех 157 детских садов Центрального административного округа.

В рамках реализации программы студенты, врачи-интерны и клинические ординаторы проведут интерактивные занятия, в которых в увлекательной игровой форме расскажут детям о строении зуба, возникающих заболеваниях и их профилактике. Ребятам покажут, как правильно чистить зубы, понаят какие продукты и как влияют на зубную эмаль, улучшение или ухудшение состояния зубов.

Проект программы разработан рабочей группой специалистов МГМСУ и сотрудниками группы компаний DRC по заказу префектуры ЦАО, управления Департамента семейной и молодежной политики города Москвы в ЦАО и Центрального окружного управления образования. Координатором реализации программы стало государственное учреждение МЦ «Дети улиц» ЦАО.

По мнению организаторов проекта, групповые программы в детских коллективах наиболее эффективны, доступны и экономически выгодны для профилактики кариеса зубов и заболеваний пародонта. В реализации проекта примут участие студенты стоматологического факультета, врачи-интерны и клинические ординаторы МГМСУ, воспитатели дошкольных учреждений и родители.

книжная полка

Подарок для первоклашек

Накануне Нового года правительство Москвы сделало всем первоклассникам удивительный подарок.

Торжественная церемония вручения книги-подарка «Музей - это азбука прекрасного. Короткие рассказы из истории музеев Москвы» состоялась в центре образования №775, расположенном на Армавирской улице в доме №6. Это одно из старейших учебных учреждений ЮАО, в этом году ему исполняется 60 лет. Школа имеет 45 учебных кабинетов и лабораторий, зрительный зал на 270 мест, три спортивных зала, танцевальный зал, конференц-зал.

В церемонии принял участие первый заместитель руководителя Департамента В. Ш. Каганов. По его словам, книгу «Музей - это азбука прекрасного. Короткие рассказы из истории музеев Москвы» в подарок от правительства города получают все первоклассники столицы.

ИННОВАЦИИ

Виртуально? На «пять» реально!

Все профессии одинаково нужны и важны. Но, пожалуй, одна из самых уважаемых - это профессия учителя. Педагог ведет своих учеников сквозь годы детства, отрочества, юности, он не просто раскрывает перед ними безграничный мир знаний, но и стремится вложить частичку себя. Наверняка у каждого в душе живет память о любимом педагоге - человеке, который поверил в силы и способности, не раз приходил на помощь, поддерживал советом и участием.

При педагогическом училище была базовая школа, в которой студенты - будущие учителя проходили первую практику - давали пробные уроки. Начиная с первого курса училища Лена вместе с другими ребятами сначала наблюдала, как уроки проводят старшие и опытные коллеги, а затем уже начала вести их сама. Для приобретения педагогического опыта студенты уходили и на сплошную педагогическую практику, которая длилась месяц. В течение этого времени они проводили уроки самостоятельно. Такая последовательность учебного процесса была неслучайной - все это помогло молодым педагогам в будущем легко освоиться в школе. Ведь далеко не каждый молодой специалист мог легко и быстро найти общий язык с детьми, привыкнуть к коллективу. Что касается Елены Михайловны, особых проблем при поступлении в школу она не испытывала, скорее наоборот, у нее складывались теплые и доверительные отношения с ребятами.

Когда в школу приходит молодая учительница, окончившая совсем недавно учебное заведение, у которой по большому счету и опыта-то нет, но есть огромное желание работать, это значит многое, - говорит Елена Михайловна. - И дети тянутся к таким учителям, любят и боготворят их, тем более что и разница в возрасте небольшая. Я пришла работать в школу девятнадцатилетней девочкой, а моим учеником-четвероклассником было 11 лет. Сложности в понимании у нас не ощущалось, но с некоторыми детьми приходилось выстраивать отношения. В моем классе учился



один мальчик - Саша Мурашко, трудный ребенок, который доставлял мне немало хлопот, срывал уроки. Он постоянно требовал к себе большого внимания, мог во время урока залезть под стол и оттуда начал мяукать, гавкать, хрюкать. Сначала я терпелась, не знала, как себя вести в таких ситуациях, особенно было неловко, когда на мои уроки приходили студенты, но постепенно выход нашлся. Я стала перекладывать внимание мальчика на что-то другое, например, часто назначала Сашу дежурным по классу, поручала ему выпуск стенгазеты к праздникам. Прошло время, и мы сработались, поладили.

К современным детям тоже нужно искать подход. Все-таки каждое новое поколение отличается от предыдущего, и это совершенно нормально. Дети, которые сегодня приходят в школу учиться, - другие, поскольку воспитываются иначе. Очень многие ребята жаждут общения, внимания со стороны учителя. Так происходит потому,

Окончание на стр. 3

Без барьеров для «особых» детей

В рамках проекта безбарьерной среды в общеобразовательных школах Калининградской области создаются новые возможности для обучения детей-инвалидов. В этом проекте примут участие семь школ области, в которых обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья. На оборудование учебных заведений планируется выделить 15,5 миллиона рублей, из них 6,7 миллиона рублей - субсидия из федерального бюджета, еще 8,8 миллиона рублей - финансовые средства региона на различные мероприятия по реализации национальных проектов.

В школах установят поручни, пандусы, расширят дверные проемы, будут адаптированы учебные помещения, столовые, сауны. Кроме того, планируется приобрести подъемно-транспортные средства, специализированное оборудование для детей с ограниченными возможностями.

В 2011 году в проекте безбарьерной среды приняли участие средняя общеобразовательная школа-интернат школы №10, 38 города Калининграда, школа №8 города Черняховска, школы поселка Крылово Правдинского района, а также школа №2 города Гвардейска и школа №1 города Светлогорска. Сейчас проводятся конкурсные процедуры, которые позволят заключить муниципальные контракты по выполнению в этих школах запланированных мероприятий.

Потрогать город руками

В одной из башен Нижегородского кремля - Ивановской - был организован проект для слабовидящих детей. Все экспонаты музея, можно было потрогать руками. Обычным посетителям это делать не разрешается. Для ребят подготовили специальный путеводитель по кремлю. Схему расположения всех сооружений и построек можно было прочесть при помощи пальцев. Все подписи к экспонатам продублированы в специальном шрифте Брайля. Кроме того, в музее есть и аудиогид со всей необходимой фактической информацией.

Учеба в режиме онлайн

Вот уже два года в Башкирии реализуется программа дистанционного образования для детей-инвалидов. Обучаться дистанционно имеют право лишь те ребята с ограниченными возможностями, которым это необходимо по медицинским показаниям. В этом учебном году в Башкирии 197 детей-инвалидов обучаются на дому при помощи интернет-технологий. С ноября получили возможность обучаться таким способом и дети из других городов и регионов Башкирии: Белорецка, Сибя, Дуванского района. Теперь получать знания дистанционно смогут еще 155 детей, которые не в состоянии посещать общеобразовательные школы. С детьми-инвалидами работают лучшие педагоги и психологи в режиме on-line.

Творчество без границ

В Туле прошел областной фестиваль творчества, в котором приняли участие 130 одаренных детей с ограниченными возможностями. Фестиваль творчества детей-инвалидов (уже четырнадцатый по счету) был посвящен 70-летию обороны Тулы. Фестиваль проходил в два этапа. В апреле - ноябре во всех муниципальных образованиях области около 800 детей с ограниченными возможностями делились своими талантами и способностями. Затем в финальных турах областного фестиваля приняли участие ребята, которые заняли призовые места в различных жанрах самодельного художественного и декоративного творчества. В итоге на региональный уровень вышли 130 лауреатов городских и районных фестивалей в возрасте от 7 до 18 лет. Все участники фестиваля получили дипломы, памятные подарки и сувениры.

новый стандарт

Каждый ребенок — творец

Начало на стр. 1

Практически ежедневно какой-нибудь класс выезжает на экскурсию, например, в зоопарк - и не просто посмотреть животных, а мы посещаем годовой лекторий; ездим в Третьяковскую галерею, Музей музыки, Исторический музей, изучаем достопримечательности родного города. В этом направлении в очень тесном контакте работают классные руководители с учителями-предметниками. Практически все экскурсии планируются с учетом тематики изучаемого материала для более лучшего его восприятия.

- Наталья Борисовна, вы возглавили школу восемь лет назад. С тех пор в образовании произошли большие перемены. Как она изменилась? Как изменились дети?

- Конечно же, школа изменилась. Вслед за развитием общества, государства. И школа не может стоять на месте. Не меняется только ее главное предназначение - учить и воспитывать. Сохранился и «дух школы», школы,

В этой школе всегда был особый подход к обучению, благодаря чему каждый ученик здесь — творческая личность. О традициях и новациях в жизни одной из старейших школ округа в интервью нашему корреспонденту рассказала ее директор Наталья Михарева, депутат муниципального собрания внутригородского муниципального образования Нагатинно-Садовники г. Москвы.

пример, дети изучают воду, снег... Это не просто какой-то реферат, а настоящая исследовательская работа. Очень популярны сейчас, особенно в начальной школе, проекты, в которые включается вся семья. После защиты работ в школе лучшие исследовательские проекты отправляются в окружные конкурсы, городские и на общероссийские. В прошлом году на Всероссийской научно-практической конференции детских работ в Сочи наш ученик Глеб Бледнов занял четвертое место.

Радует то, что этой работой занимаются не только самые успешные и мотивированные дети, но и подтягиваются за ними ребята средних способностей. Ведь очень важно дать любому человеку, а ребенку в первую очередь, поверить в свои силы, показать, что он личность. Работая много лет в школе, я в детей влюбляюсь все больше и больше. Улыбнешься ребенку, скажешь ему просто какие-то приятные слова, а потом получаешь такое тепло, такую отдачу. В ответ он хочет быть лучше, изо всех сил старается тебе понравиться и показать: да, я могу. Учить и воспитывать детей надо через доброту, когда ты с ними на равных, с уважением, несмотря на то, что они маленькие.

- Не могу не спросить, как вам удается совмещать руководство школой с депутатской деятельностью? Ведь второе тоже требует массу сил и времени.

- Одно тесно связано с другим. Родители моих бывших и нынешних учеников — жители района Нагатинно-Садовники приходят ко мне, как к депутату, со своими вопросами и проблемами. Я всегда готова всех выслушать и помочь, причем не только в приемные часы, а в любое время.

Ко мне обращаются с различными просьбами. Например, недавно мы решили проблему с контейнерной площадкой около дома 27 по Нагатинской улице. Сейчас контейнеры чистят, исчез неприятный запах. Они не мешают проходу



детей в школу. Также по просьбе жителей были установлены дорожные знаки и искусственные неровности на улице Высокой рядом со школой. Кроме того, ко мне довольно часто обращаются с вопросами, связанными с моей профессиональной деятельностью. Родители интересуются изменениями, которые происходят в области образования, консультируются по вопросам прав защиты детей, опеки и попечительства.

- А как бы вы определили главную задачу, которая стоит сегодня перед школой и педагогами?

- Наша задача — это создание такой образовательной среды и организация такого образовательного процесса, где каждый ученик и каждый учитель смогли бы полностью раскрыть свою индивидуальность, свой творческий потенциал.

Беседу вела Наталья РОГИЛО. Фото предоставлены школой №574.

«особый» урок



В пятую годовщину принятия под эгидой ООН Конвенции о правах инвалидов в 8 школах Москвы прошла акция «Разные возможности - равные права». Занятия по пониманию основных положений Конвенции ООН о правах инвалидов проводились в школах №1161, 532, 2001, 1225, 1429, 480, 1961 и в школе-интернате №31 в рамках проекта «Российские дети с инвалидностью отстаивают свои права».

Равные возможности: уважать право каждого

Проект осуществляется Региональной общественной организацией инвалидов «Перспектива» при финансовой поддержке программы сотрудничества ЕС - Россия (http://www.es.europra.eu).

Необычные занятия для учащихся 5-6-х классов провели специалисты РООИ «Перспектива». А ребята принимали в них самое активное участие: задавали вопросы, высказывали мнение, предлагали интересные идеи. Дети узнали о своих правах и о правах людей, имеющих ограниченные возможности здоровья, о подписании Российской Конвенции о правах инвалидов, которая утверждает, что люди с инвалидностью обладают такими же правами, как и все остальные люди, и предлагает, что необходимо делать государству для обеспечения прав людей с инвалидностью.

Каждому школьнику был подарен экземпляр книги «Разные возможности - равные права». Что такое Конвенция о правах инвалидов, изданной в этом году представителем Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) в России. Эта книга написана с целью познакомить детей с Конвенцией ООН о правах инвалидов в форме, доступной для понимания школьников младших и средних классов, и помочь детям лучше узнать окружающих нас людей и их особенности для того, чтобы понимать друг друга, общаться, учиться вместе, дружить.

Соведущими занятий стали ребята из 6-9-х классов, которые в рамках проекта «Российские дети с инвалидностью отстаивают свои права» уже принимали участие в выездных лагерях, в Международной конференции по инклюзивному образованию для детей с ограниченными возможностями здоровья и были знакомы с Конвенцией о правах инвалидов.

В интернате №31 школьники, имею-

щие инвалидность, представили презентацию Государственного Дарвиновского музея, в котором создана безбарьерная среда, а также озвучили ключевые положения Конвенции о правах инвалидов. Ребята чувствовали поддержку друг друга и живо вели диалог с участниками этого занятия.

А в школе №1161 занятия с учениками 5-го и 6-го класса проводила Ольга Курбатова - ученица 9-го класса этой школы. Для Ольги это был первый опыт в проведении

наши вопросы, поэтому стоит изменить формат урока для этих образовательных учреждений, сделать больший упор на саму Конвенцию, на ее значимость. В целом занятия прошли хорошо, такие акции являются очень важными.

Мы проводили занятия с детьми 5-го класса 2001-й школы, - рассказывает еще одна ведущая необыкновенного урока Евгения Маслова. - Дети с интересом отнеслись к занятию: активно участвовали в игре «Различия», наперебой называя отличия одноклассников, а также в обсуждениях прав и интерактивной картинке, предлагая разные решения вопроса доступной среды. Ученики задумались о многих проблемах, связанных с правами людей, задавали активно вопросы. В конце занятия мы раздали ребятам яркие и хорошо иллюстрированные книжки о равных правах. Работа проходила в командах. Дети на скорость находили ответы на вопросы в пособиях. В завершение занятия мы пришли к выводу, что хотя мы все очень разные, но права у нас одинаковые. Нам нужно уважать права других людей и помогать создавать все условия для их осуществления.

Год назад Региональная общественная организация инвалидов «Перспектива» приступила к реализации проекта «Российские дети с инвалидностью отстаивают свои права», направленного на развитие лидерских качеств у детей с инвалидностью в возрасте от 11 до 17 лет. Проект осуществляется при финансовой поддержке программы сотрудничества ЕС-Россия и реализуется в пяти городах России: Москве, Архангельске, Калининграде, Ставрополе, Самаре. Цель проекта - научить детей с инвалидностью быть лидерами и заявлять о своих правах на самостоятельную жизнь.

Реализация проекта «Российские дети с инвалидностью отстаивают свои права» началась ровно год назад. Хочется верить, что и в наступившем году он поможет научить детей с инвалидностью быть лидерами и заявлять о своих правах на самостоятельную жизнь.

Наталья КИРИЛЛОВА. Фото Влада ЯКОВЛЕВА.

конкурс

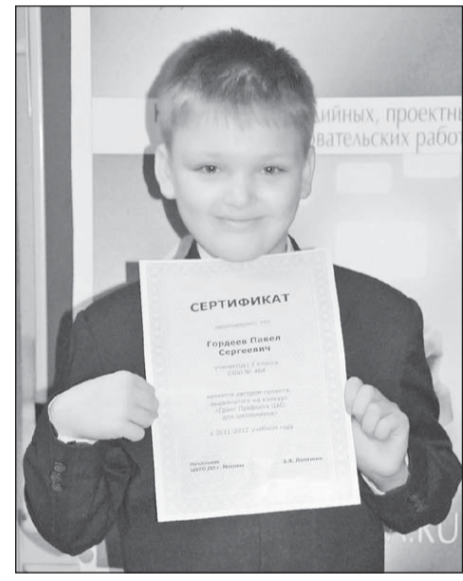
Будь собой, не дай мозгам засохнуть!

Вот уже десять лет в Центральном округе города Москвы ежегодно проводится конкурс мультимедийных проектов и исследовательских работ учащихся общеобразовательных учреждений «Грант Префекта». Этот популярный инновационный социальный проект префектуры ЦАО давно перешагнул границы округа. В прошлом учебном году в конкурсе приняли участие 1677 проектов от 251 образовательного учреждения столицы.

Конкурс позволяет выявлять и поддерживать талантливых детей, внедрять в систему образования новые технологии, реализовывать их в дальнейшем, обеспечивать информатизацию образовательного процесса. Среди конкурсных проектов - новые образовательные сайты, презентации, развивающие компьютерные игры.

В декабре состоялась защита конкурсных работ учащихся начальной школы в номинации «Мал, да удал». Это особая номинация, в которой пробуют свои силы самые юные исследователи, ученики 1-4-х классов. Всего на соискание гранта в номинации «Мал, да удал» было подано 764 работы от учащихся всех округов Москвы. Темы - самые разнообразные и интересные: «Загадки старой Москвы», «Мое имя», «История обычной булочки», «Жила-была кошка», «Где живет Дед Мороз», «Битва за Москву глазами детей», «Я люблю молоко», «Мои Соловьи»... Невозможно перечислить все!

Дети с большим интересом и вдохновением защищали свои проекты, слушали выступления ровесников, соперничали и поддерживали друг друга. Мы спросили у юных исследователей и изобретателей, как они выбирали темы. Все брали, что называется, из жизни. Один школьник отдыхал летом на море и заинтересовался подводным миром, очаровательная девочка с бантиками обожает свою кошку и мечтает стать ветеринаром, другая не мыслит своей жизни без танцев и хочет научить танцевать весь мир... А вот Павел Гордеев из СОШ №464 зашел как-то в кружок бисероплетения, и волшебный мир разноцветных бусин заворожил мальчика. Он за короткий срок освоил различные техники плетения, начал с простого, а теперь делает сложные объемные работы. А на подучивания про девчачье занятие с достоинством отвечает, что «бисероплетение - достойное занятие для настоящего мужчины, так как развивает усидчивость, терпение и волю».



Каждая презентация длилась в среднем десять минут. Главное требование к маленьким конкурсантам только одно - самостоятельность. На защите работ необходимо было показать не только отличное владение материалом, ответить на вопросы членов жюри, но и продемонстрировать владение компьютером.

Пока участники конкурса получили специальные сертификаты, а победители будут объявлены позже. Награждение пройдет в знаменитом хранилище достижений отечественной и мировой науки - Политехническом музее, где будет подготовлена большая выставка лучших работ по всем номинациям. Победителям вручат почетные грамоты, ценные призы и подарки от префектуры ЦАО, управления образования и организаций - партнеров конкурса. А главный приз - «Грант Префекта» - это увлекательная образовательная зарубежная поездка в одну из европейских стран. Желаем удачи!

Елена МИНАШКИНА.

трудоустройство

Профессия на выбор

Российская компания по профориентации подростков PROekt PRO подвела итоги реализации программы «Пропуск в профессию» за 2011 год.

По словам автора и руководителя PROekt PRO Юлии Пасс, «главным достижением этого года можно считать то, что проект перестал быть исключительно московским и вышел в регионы».

Другим не менее важным достижением проекта, по мнению его руководителя, безусловно, является постоянный рост числа партнеров. В этом году к проекту присоединились 12 компаний - участниц программы «Пропуск в профессию». Причем каждый новый партнер - это признанный мировой или российский лидер в своей области.

По мнению Юлии Пасс, активный интерес к проекту крупных игроков рынка говорит о растущей потребности в качественном профориентировании.

Ежегодно появляется более 100 новых специальностей, - говорит она. - Понятно, что ни рынок труда, ни сфера образования не могут угнаться за столь динамичными темпами развития бизнеса. Поэтому компании пытаются решить

подобную ситуацию, выходя напрямую к возможным соискателям, знакомя их со своими новыми потребностями и возможностями.

Как отмечают эксперты, этот процесс взаимный. Подростки сегодня также проявляют активный интерес к специальным, возникшим 2-3 года назад. И ответы на главные вопросы: в чем их специфика, каковы возможности карьерного роста в ближайшие 5-10 лет, они могут получить в компаниях, в которых эти профессии рождаются.

Насколько эффективна каждая из профориентационных встреч, участники «Пропуска в профессию» решают сами. В конце каждого года проводится опрос среди подростков, прошедших программу, и определяются пять компаний, которые наиболее им запомнились. В этом году рейтинг дал не совсем стандартную «пятерку лидеров». В нее вошли не 5, а 6 компаний, так как двое претендентов набрали равное количество голосов.

Позитива стало больше

За последние 10 лет число суицидов среди российских подростков снизилось на 20 процентов. Такие данные приводит заведующая отделением статистики здоровья Центрального научно-исследовательского института организации и информатизации здравоохранения Минздравсоцразвития РФ Алла Иванова.

На презентации исследования «Смертность российских подростков от самоубийств» она отметила, что Россия по-прежнему занимает третье место в мире по числу суицидов среди несовершеннолетних - около 1,5 тысячи самоубийств в год. Среди подростков, которые добровольно уходят из жизни, число юношей на четверть выше, чем девушек, также более высокий уровень самоубийств отмечается в закрытых учреждениях. Это характерно не только для России, но и для всех стран.

Уменьшение числа самоубийств связано с тем, что смягчились факторы, которые привели к всплеску в 1990-е годы. Разобщенность, утрата обществом единых целей и экономические трудности приводили к тому, что россияне совершали суицид. «Отсутствие позитивной социальной перспективы сказывалось на повышении риска суицидов среди подростков», - подчеркнула А. Иванова.

По данным исследования, ситуация улучшается неравномерно по территории всей страны. Так, Северо-Запад, Дальний Восток и Восточная Сибирь являются традиционными территориями с повышенным риском. Наиболее проблемный регион - Республика Удмуртия. Именно поэтому эксперты не могут предложить единой программы профилактики и помощи. Однако они советуют заимствовать успешные модели, разработанные на Западе. Например, создание социальных сетей, в которых человек не чувствовал бы себя одиноким в трудной жизненной ситуации, - важная мера в снижении рисков, провоцирующих самоубийство. Кроме этого, по мнению экспертов, необходимо развивать специализированные службы помощи подросткам, попавшим в трудную жизненную ситуацию.

В 37 регионах страны на базе детских поликлиник существуют 150 служб комплексной медико-социальной помощи подросткам. Они не позиционируются как клиники, занимающиеся профилактикой самоубийств. «Чем более нейтрально учреждение, которое помогает, тем более оно привлекательно для подростков», - объяснила координатор программы «Здоровье и развитие молодежи» Детского фонда ООН (UNICEF) в России Карина Барганова. Клинические психологи, работающие здесь, помогают подростку преодолеть трудности переходного возраста. «Нельзя сводить проблему самоубийств среди подростков только к психиатрическим факторам, потому что предпосылки, которые приводят к появлению суицидальных мыслей, много», - отмечает эксперт. Так, рост числа самоубийств среди подростков повышается в выходные, пред- и праздничные дни, во время сессии. «Это связано с эмоциональным переживанием межличностных проблем или временных кризисов», - объясняет Барганова. Для тех, кто совершил неудачную попытку самоубийства, в Москве есть кризисный стационар. В регионах они получают помощь в терапевтических отделениях больниц.

Помощь попавшим в трудную жизненную ситуацию может оказывать не только государство, но и общественные объединения, считает Алла Иванова, а также представители традиционных профессий. Государственные службы помощи преимущественно ориентированы на работу с неблагополучными семьями.

Эксперты предлагают активнее работать с благополучными семьями. Зачастую невозможно понять, почему подростки из таких семей совершают суициды. К этому могли привести скрытые конфликты, или ребенок вовремя не получил поддержку. Поэтому подросток должен знать, к кому он может обратиться за помощью. Информацией о таких организациях с ним могут поделиться сверстники, учителя, школьные психологи.

Ксения БУТОВА.

инновации

Начало на стр. 1

- Многим одиноким мамам нелегко вырастить из сына настоящего мужчину, - считает педагог. - Причины разные: они или слепо любят своих детей, не замечая недостатков, или попросту все им позволяют, не задумываясь о последствиях. Бывают и другие случаи. Например, учитель рассказывает одной из родителей о плохом поведении ее сына-восьмиклассника, который хулиганит в школе, безобразничает на уроках. В итоге мама встает на сторону своего сына, защищает его и говорит о том, что он ни в чем не виноват. Женщина не понимает, что таким способом она вредит своему ребенку и он уходит от ответственности. Важно, наоборот, делать все, чтобы ребенок понимал, что он сам должен защищать свою маму, уметь постоять за нее и, если нужно, помочь.

Учителя всеми силами стараются помочь родителям в воспитании детей. В школе проводятся разъяснительные беседы с участием специалистов: психологов, социальных педагогов, инспекторов по делам несовершеннолетних. На родительских собраниях обязательно затрагиваются темы воспитания детей. Делается акцент на проблемы, которые существуют в том или ином классе. Например, в начальной школе бывают случаи мелкого воровства. Ребенку понравилась какая-то ручка или ластик, которые лежат на парте соседа, или на полу валяется карандаш или пенал, он может взять это себе. Такими психологическими особенностями раннего возраста.

Также на родительских собраниях и классных часах ведутся беседы по культуре поведения за столом, в общественных местах, транспорте. Сегодня далеко не все дети умеют здороваться при встрече, прощаться при расставании, мальчики не приучены открывать двери перед девочками.

По мнению Е. Харитоненко, отношения между учителем и учеником сегодня не изменились. Они по-прежнему остаются соратниками, партнерами. Новое лишь в том, что дети активно начали использовать в учебном процессе информационное пространство. Если раньше ученик был пассивным - он просто полагался на знания, которые ему давали, то сейчас эти знания носят деятельный характер. В начале каждого урока ставится определенная задача: ученик занимается исследовательской работой, делает анализ, который приводит его к соответствующим выводам. Школьники учатся самостоятельно добывать знания, систематизировать их, а потом применять на практике.

С этой целью в школе организованы проектные конференции среди учеников 1 - 4-х классов. Например, на одной из них ученица 1-го класса Ульяна Горелова защитила работу под названием «Кто съел капусту?». Девочка в течение лета наблюдала за посаженными росточками капусты. Было обнаружено, что бабочки, которые называются капустницами, откладывают яйца на листья капусты, а спустя время из

яиц появляются гусеницы. Эти насекомые, питаясь листьями растения, повреждают их.

Первоклассник Артем Морозов в своем проекте «Желудь, или Новая жизнь» проследил, как зарождается новая жизнь на примере этого плода. Идея написать такую работу появилась у мальчика случайно. Однажды осенью в выходной день он гулял на улице. Возле старого дуба увидел желуди, упавшие на землю,

и посмотрел дополнительные материалы к уроку, выполнить задания, выложенные учителем. Также педагог вправе посещать учетные записи своих учеников. На сайте хранится вся необходимая информация: рекомендации и памятка для родителей, расписание уроков, фотографии учеников, презентации. Учителя создают различные тематические форумы, в которых

священном комнатным растениям. Требовалось расказать об одном из растений и приложить фото. Удивительно, что среди любителей цветов оказались мальчики, которым нравится за ними ухаживать. Например, Мартин Селиванов рассказал о герани. Растение появилось у него дома весной, после того как Мартин с сестрой побывали с экскурсией на агрокомбинате «Московский». Там они увидели, как выращивают разные растения, в том числе и герань. Как пишет мальчик на форуме, у этого растения очень яркие и красивые соцветия, а листья очищают воздух, поэтому герань не только красивая, но и полезная. Два раза в неделю, удаляя засохшие листья и соцветия. За полгода герань стала больше в два раза.

Виртуально? На «пять» реально!

собрал несколько и положил их в карман. Артем решил посадить их и разобраться, вырастет ли из них дерево. В результате проведенной работы гипотеза мальчика подтвердилась: дубок вырос, и Артем пересадил его в лес. Школьники подробно рассказали в своей работе о строении желудя и выяснил, для каких целей чаще всего используют древесину и кору дуба.

Ребята постоянно принимают участие в различных окружных, городских конкурсах и викторинах. Например, в прошлом году дети из начальных классов участвовали в городском конкурсе авторской сказки «Волшебники среди нас», который проходил в Российской Государственной библиотеке. Второе место в младшей возрастной группе заняла ученица третьего класса Ангелина Мишина.

- Начальная школа у нас очень сильная, в ней работают опытные педагоги, - говорит Елена Михайлова. - Многие из них практикуют на своих уроках проверочные работы с участием наблюдателей, и нужно сказать, что ученики показывают хорошие результаты: у 87% учащихся - работы на «4» и «5».

Сегодня у каждого учителя первого класса есть свое информационное пространство на сайте www.nachalka.seminfo.ru, которое называется Moodle. Такая система известна еще под названием «Виртуальная обучающая среда». Это некоего рода личный кабинет учителя, через который он может общаться со своими учениками, знакомить их с новым материалом, давать задания на дом. В этой информационно-образовательной среде с прошлого года работают все пилотные школы. На сайте выкладываются материалы, использованные на уроке с первого дня обучения.

На www.nachalka.seminfo.ru зарегистрирован как-



можно обмениваться сообщениями, делиться собственными мыслями и комментариями. Например, один из таких форумов был посвящен ветеранам. Задача состояла в том, чтобы ребята написали о своих родственниках, которые ушли на фронт во время Великой Отечественной войны. Ученица первого класса Катя Филатова рассказала о своей прабабушке Елизавете Ивановне, которой исполнилось 88 лет. На фронт она попала 18-летней девушкой в 1942 году и воевала на Северном Кавказе.

Многие ребята принимали участие в форуме, по- можно обмениваться сообщениями, делиться собственными мыслями и комментариями. Например, один из таких форумов был посвящен ветеранам. Задача состояла в том, чтобы ребята написали о своих родственниках, которые ушли на фронт во время Великой Отечественной войны. Ученица первого класса Катя Филатова рассказала о своей прабабушке Елизавете Ивановне, которой исполнилось 88 лет. На фронт она попала 18-летней девушкой в 1942 году и воевала на Северном Кавказе.

Олеся ТОЛМАЧЕВА.

поддержка

В помощь новаторам — гранты

Зреждения образования столицы всегда были открыты всему новому и полезному, тому, что могло бы повысить качество образования детей и сделать для них этот процесс захватывающим и интересным.

Для поддержки лучших из них и распространения передового опыта работы недавно правительством Москвы было принято решение об установлении грантов мэра Москвы в сфере образования. Даются они за достижение высоких результатов в образовательной деятельности и за успехи в создании социокультурной среды для обучающихся, воспитанников и студентов.

Первыми лауреатами гранта на севере столицы стали 12 образовательных учреждений. В числе их центры образования №№218, 686, гимназия №1576, средние общеобразовательные школы №№213, 1223, 1249, 1250, 1251, лицей №1575, кадетская школа №1702, а также Центр патриотического воспитания и детский сад комбинированного вида №525.

По словам начальника Северного окружного управления образования Владимира Ивановича Радзина, сегодня в округе инновационной деятельностью охвачены все образовательные учреждения. Результатом этой работы стали победы педагогов округа в профессиональных педагогических конкурсах «Инструкционный дизайн в образовании», «Учитель года-2011» по направлениям модулей школы будущего. Благодаря целенаправленной работе педагогических коллективов образовательных учреждений по повышению качества образования из года в год увеличивается количество победителей и призеров олимпиад и конкурсов окружного, регионального и всероссийского уровней.

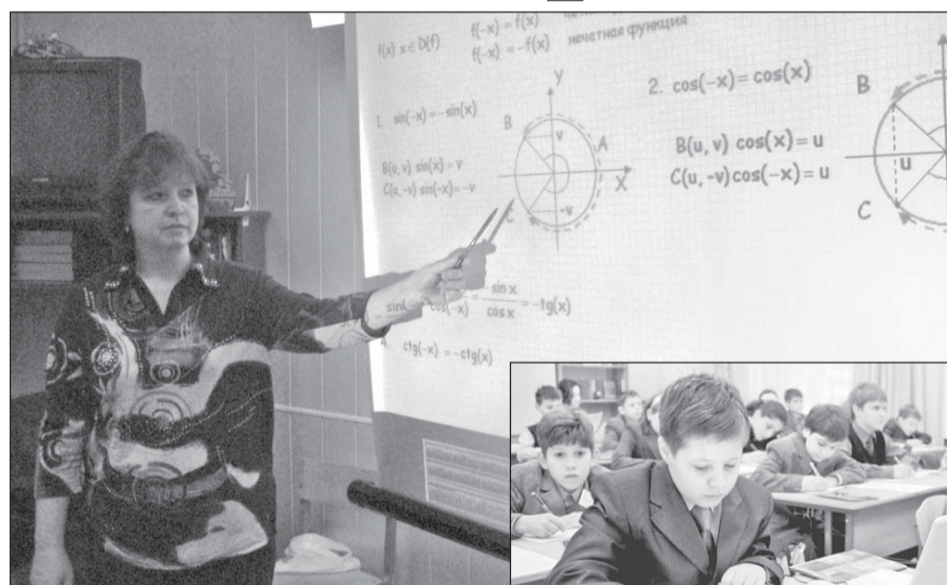
Кстати, одним из важных показателей при определении лауреатов гранта мэра Москвы за 2010 - 2011 учебный год стали результаты единого государственного

экзамена и победы школьников на олимпиадах. Так, в 2011 году победителями и призерами регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников были признаны 178 учащихся из 52 образовательных учреждений.

Самое большое количество их оказалось в образовательных учреждениях, получивших гранты: Центре образования №218 (20 человек), школах №1251 (19 человек), №1249 (13 человек), гимназии №1576 (13 человек). Теперь опыт победителей будет изучать и перенимать другие образовательные учреждения. А поучиться у них есть чему. Это целый кладезь инноваций, современных методик и технологий, методических разработок.

Так, Центр образования №686 «Класс-Центр» является уникальным образовательным учреждением. Руководит им победитель конкурса «Лидер образования России-2007 года, заслуженный учитель РФ Сергей Казарновский. «Класс-Центр» работает по программе «Театр как система гуманитарного образования», которая объединяет общеобразовательную, музыкальную и драматическую школы в единое образовательное пространство. Задача педагогов состоит в раскрытии потенциала и развитии личности каждого учащегося средствами искусства, образования, творчества.

Поставленные в Центре образования спектакли, которые «замыкают» образовательный процесс, позволяют увидеть эмоциональные и интеллектуальные возможности, степень духовной зрелости воспитанников образовательного учреждения. Театр «Класс-Центра» неоднократно занимал первые места на Международном



фестивале детских театров, постоянно гастролирует с концертами в Европе и Америке.

Многие учащиеся школ Северного округа активно открывают для себя международные горизонты. Например, в 2011 году воспитанники другого обладателя гранта - средней общеобразовательной школы №213 - в составе команды Sage Russia Moscow межшкольного бизнес-инкубатора «Московский Север» участвовали в чемпионате мира по молодежному предпринимательству в американском городе Буффало. И что особенно приятно, ребята победили в одной из самых престижных номинаций - «Global Partnership for Development».

В числе лауреатов гранта мэра Москвы стал и Центр патриотического воспитания. Опыт работы центра был представлен на городском смотре-конкурсе на лучшую организацию патриотического воспитания в государственных образовательных учреж-



дениях системы Департамента образования города Москвы «Кубок героев». По итогам конкурсного отбора он получил первое место в Москве по номинациям: «Лучший военно-патриотический клуб по организации патриотического воспитания», «Основы воинской службы», «Лучшая учебно-материальная база по основам военной службы». Инновационной работой центра стало составление и издание окружной «Книги Памяти».

Сегодня принимает заслуженные поздравления с получением гранта мэра Москвы и педагогический коллектив детского сада №525. Этот детский сад - активный участник творческих мероприятий и интеллектуальных конкурсов. Особенно гордится он своим педагогом Татьяной Хомяковой, которая в прошлом году заняла

первое место в городском конкурсе «Учитель года» в номинации «Сердце, отданное детям». На базе ДОУ работает Центр для одаренных детей. Большой интерес здесь вызывает образовательный проект «Страноведение». В рамках его малыши знакомятся с культурами разных стран и народов.

По словам начальника Северного окружного управления образования Владимира Ивановича Радзина, в округе ведется целенаправленная работа по выявлению и поддержке одаренных детей, по развитию сети учреждений, работающих с ними. Такие стимулирующие мероприятия, как гранты столичного правительства, будут только ускорять этот процесс.

Делая акцент на инновационном развитии образования на севере столицы, Владимир Иванович выделил в качестве перспективной задачи социальные проектирование, подготовку школьников к разработке проектов, направленных на решение актуальных проблем городского хозяйства.

Педагогические коллективы образовательных учреждений Северного округа создают механизмы, позволяющие аккумулировать энергию, знания и креативный потенциал воспитанников и школьников. Система образования нацелена на обеспечение успешной социализации и самоопределения подрастающего поколения, сохранение и укрепление здоровья, открытость образовательного процесса, а также на обеспечение высокой результативности деятельности образовательных учреждений и педагогических коллективов в интересах каждого юного жителя округа.

Наталья РОГИЛО. Фото предоставлены Северным окружным управлением образования.

Незаметно пролетели две четверти, а энтузиазм и некоторых первоклашек по поводу учебы в школе сильно поубавился. Родители юных школьников уже смогли подучить первое представление о том, как справляется их ребенок с учебной программой, и результаты порадовали далеко не всех. В «Классную работу» поступило несколько писем, в которых мамы недоумевают, почему их сын или дочка плохо успевают в школе. Ведь на первый взгляд к этому нет никаких предпосылок...



спрашивали — отвечаем

Когда урок идет не впрок

Вы нам писали...

«Мой сын Женя в этом учебном году стал первоклассником. Пошел учиться с радостью - говорил, что в детском саду ему уже скучно, ведь он и считает уже хорошо, и читать умеет... Но через какое-то время я стала замечать, что в школу сын собирается с большой неохотой, рассказывать о том, что происходит в классе, стал меньше и меньше, готовит домашние задания кое-как, постоянно отвлекается, - написала нам Ольга Б. - Женина учительница рассказала мне, что мой сын плохо вписался в коллектив, часто на переменах сидит один и просто смотрит в окно. Да и на уроках постоянно витает в облаках. Я пыталась поговорить с сыном, но он сказал только то, что в школе ему не нравится, в садике было лучше и учиться ему интересно. На вопрос: «А что же тебе интересно?» - он отвечает: «На компьютере играть». Вот и весь сказ. Даже не знаю, что делать, ведь учеба только началась. А что же дальше-то будет?»

А вот еще одно письмо, которое нам прислала мама первоклашки Сони Екатерина П.

«1 сентября для нашей семьи было настоящим праздником - дочка пошла в первый класс, вся такая нарядная и счастливая. Она так хотела в школу! Мы даже летом играли с ней в учительницу и ученицу. И вот - учеба началась. Первые прописи, первые задания... И первые разочарования. Им вместо оценок ставят значки - звездочки, солнышки и улыбочки. Соответственно, солнышко - пятерка, звездочка - четверка, улыбочка - тройка. Соне ни разу не удалось получить солнышко: то букву не в ту сторону напишет, то строчка прописанных цифр у нее волной идет. Домашние задания Соня делает на проленке, я с работы прихожу поздно и не всегда успеваю их проверить. Чаще всего получается это делать в выходные, смотрю тетрадки сразу за всю неделю - и за голову хватаюсь. Сажаю Соню тренироваться письму в домашней тетрадке, ставлю ей в пример других мальчиков и девочек, которые пишут гораздо аккуратнее, но это не помогает. Тяга к учебе у нее все меньше и меньше, она артачится, когда я заставляю ее заниматься, плачет, если я настаиваю на том,

чтобы она переписывала задание до тех пор, пока оно не будет сделано как надо. Я боюсь перегнуть палку и нарочить отбить у нее интерес к учебе, но делать-то что-то надо!»

Ищем причину

- Проблемы, подобные вышеописанным, испытывают многие родители. Мало кто из детей, придя в школу, не испытывает никаких проблем и учится в свое удовольствие, - комментирует психолог Светлана Верховицкая. - Ведь школьные навыки, в отличие, например, от способности младенца сидеть, удерживать предмет или переворачиваться с живота на спину, не являются только функцией биологического созревания. Они должны быть преподаны и усвоены. Поэтому понятно, что уровень приобретения детьми школьных навыков неизбежно будет зависеть от семейных обстоятельств и обучения в школе, а также от индивидуальных особенностей характера ребенка.

Окончание на стр. 4

«Земли не вечна благодать...»

В информационно-технологическом отделении ГОУ СПО «Колледж декоративно-прикладного искусства имени Карла Фаберже №36» состоялась межпредметная студенческая конференция «Основные направления рационального природопользования, охрана и оздоровление среды обитания человека».

Конференция, посвященная бережному отношению к природе, проходит в КДПИ им. Фаберже №36 ежегодно в рамках учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» (ЭОШП). Ведет этот предмет Раиса Владимировна Вострикова (она преподает также химию и биологию). Межпредметной конференция называется потому, что руководит подготовкой к мероприятию не только Вострикова, но и преподаватель информатики Ольга Николаевна Сутуга. Ведь подготовить хорошую презентацию без знания информатики в наше время не получится.

Одна из наиболее важных глобальных проблем человечества в наши дни - это рациональное использование природных ресурсов и охрана окружающей среды, - сказала в своем вступительном слове Раиса Вострикова. - Хозяйственная деятельность человека воздействует сегодня на химический состав водного и воздушного бассейнов Земли, на животный и растительный мир планеты, на весь ее облик. Забота о природе и тревога за ее судьбу - вот движущие силы, которые в состоянии сберечь здоровье и силы природы не только для современников, но и для будущих поколений, которым нужны земные леса, чистые реки и озера, радуга над полями, пенные тучи. Как сказал поэт Василий Федоров: «Земли не вечна благодать, когда далекого потомка ты пустишь по миру с котомкой, ей будет нечего подать». Об этом нужно помнить каждому из нас.

Раиса Владимировна рассказала студентам, что Россия разделяет основные идеи и принципы документов, принятых в Рио-де-Жанейро на конференции ООН по окружающей среде и развитию. Правительством утвержден проект перехода РФ на модель устойчивого развития.

...После вступительной речи педагога слово взяли ведущие конференции - студентки информационно-технологического отделения КДПИ №36 Наталья Бойцун и Мария Иванова. По их словам, студенты колледжа понимают важность предмета ЭОШП и уделяют этой дисциплине много внимания. Доказательство тому - работа студента колледжа Владислава Колпакова, занимающая третье место на городском конкурсе в номинации «Рациональное природопользование в твоей профессии».

На конференции использовалась мультимедийная установка, зрителям показали девять презентаций, созданных ребятами, а на сцене были развешены их же графические работы (плакаты) на тему «Город моей мечты», выполненные с помощью компьютерной графики под руководством педагогов Востриковой и Сутуги.

Все это время студенческое жюри (Анастасия Лаазарева, Надежда Кукушкина, Надежда Жижкина, Мария Соколова, Виктория Першеева и Мария Галицкая) внимательно оценивала творчество одноклассников. Члены жюри самостоятельно разработали критерии и баллы для оценки презентаций и плакатов и относились к своей работе весьма серьезно.

По сумме набранных баллов первое место заняла презентация «Зачем охранять природу» Елены Рыжовой, второе - «Экологические проблемы. Парниковый эффект» Ксения Павловой, третье - «Современное состояние экологии Москвы» Инги Ядлуевич. Лучшей из 20 плакатов была признана графическая работа опята-таки Инги Ядлуевич, второе место занял Владислав Колпаков, третье - Елена Рыжова.

...Зрители не остались равнодушными к увиденному, из зала авторам презентаций и плакатов поступали вопросы: «Как решать экологическую проблему парникового эффекта? Почему Чистые пруды раньше называли Погаными? Как загрязненная среда влияет на жизнь и здоровье человека? Как правительство РФ решает проблему загрязнения? Как решается проблема отходов в Москве? Где находится самый большой запас пресной воды в России?»

После конференции ребята приняли решение: нужно относиться к природе так, как желаешь, чтобы она относилась к тебе. А главное - запланировать провести субботники на территории колледжа и в соседних с ним парках.

Экологическое образование и воспитание подрастающего поколения очень важно в наше время, - считает Раиса Вострикова. - Нужно формировать у ребят ответственное отношение к природе, причем это сложный и длительный процесс, начинать который нужно, как говорится, с пеленок. В нашем колледже мы стремимся к тому, чтобы студенты овладели не только определенными знаниями и умениями, но и стараемся развить в них эмоциональную отзывчивость, умение и желание активно защищать природную среду.

Елена СЕРОВА.

Когда урок идет не впрок

Начало на стр. 3

К сожалению, далеко не всегда возможно уверенно отделить школьные трудности, обусловленные внешними обстоятельствами, от школьных трудностей, причинами которых являются некоторые индивидуальные нарушения.

Причины, по которым дети не успевают в начальной школе, чрезвычайно многообразны, они плавно перетекают одна в другую, да еще и встречаются, как правило, не изолированно, а в совокупности. Очень условно их можно разделить на биологические, социальные и эмоциональные.

Одна из самых распространенных причин ранней неуспеваемости, которая скорее всего может быть отнесена к первой группе, это то, что часть детей приходит в первый класс, не достигнув уровня школьной зрелости. Это или шестилетние ребята, которых родители не захотели больше держать в детском саду, или семилетки, умственный возраст которых на момент поступления в первый класс слегка меньше. Если вопреки рекомендациям специалистов такие дети все-таки попадают в первый класс раньше, чем достигнут уровня школьной зрелости, они просто обречены на отставание. Например, у мальчиков в три-пять раз чаще наблюдается задержка в развитии речи и общая задержка развития. Да и мотивация к учебе у них, как правило, ниже и может достигнуть необходимого уровня только к восьми годам. Как правило, поддержав таких детей еще год дома, внимательно занимаясь с ними, удается существенно снизить риск, а то и вовсе предотвратить их неуспеваемость в начальной школе.

Второй причиной неуспеваемости в младших классах, тяготеющей к биологической группе, является то, что в школу приходят соматически ослабленные дети. Их школьная зрелость несомненна, уровень интеллекта достаточно высок, календарный возраст соответствует обучению в первом классе, но... они часто болеют и пропускают занятия, быстро устают и к третьему-четвертому уроку уже не способны ни на чем сосредоточиться, а следовательно, вторая половина школьного дня проходит для них впустую. Такие дети, разумеется, должны посещать школу, но нуждаются в специальном режиме.

Следующая безусловно биологическая причина неуспеваемости в начальной школе - это леворукость ребенка. У таких детей доминантное полушарие мозга не левое, как у большинства людей, а правое, и с этим связаны вполне определенные характеристики их личности. Не вдаваясь в тонкие нейрофизиологические и психологические особенности этого состояния, отметим лишь, что «праволушарные» люди обладают особым «синтетическим» взглядом на мир, им зачастую присуще тонкое, художественное и интуитивное восприятие действительности. Для обсуждаемого нами вопроса важно, что практические все программы средней школы

ориентированы на «левополушарных» детей с преобладанием аналитического, а не синтетического мышления. Кроме того, существует еще и тот малоприятный для левшей факт, что мы в отличие от арабов и японцев пишем слева направо, и, следовательно, ребенок-левша при письме левой рукой закрывает то, что уже написал. Эта особенность процесса, сами понимаете, тоже не добавляет ему успешности. Здесь единственный совет - терпение, терпение, терпение. Главное - это не отбить охоту учиться. Поощряйте, вселяйте надежду. При благоприятно сложившихся обстоятельствах ребенок-левша после окончания начальной школы быстро и уверенно догоняет своих сверстников.

Следующая «околобиологическая» причина - тот или иной неврологический диагноз. Задержка психического развития, легкая степень умственной отсталости, гипертонический синдром, последствия ММД (минимальной мозговой дисфункции или синдрома гиперактивности внимания). В этом случае все коррекционные и лечебные мероприятия нужно проводить в тесном контакте со специалистами, а ребенку по мере возможности внушать уверенность в том, что его проблемы решаемы, а отставание - преодолимо. Как правило, так оно и есть.

Еще две причины могут быть условно отнесены к социальной группе, - говорит психолог. - Одна из них - это педагогическая запущенность ребенка. Причем хотелось бы отметить, что вовсе не обязательно речь здесь идет об опустившихся родителях-алкоголиках или детях, выросших в наркоманских притонах. Педагогически запущенные дети встречаются в совершенно нормальных, очень приличных и даже в очень обеспеченных семьях. Некоторые родители не берут на себя труд научить ребенка элементарным вещам - знать времена года, дни недели, даже свою фамилию!

Нравится нам это или нет, но детей к школе нужно готовить. Помните, что педагогическая запущенность - это вовсе не обязательно гулящая мать и опухший от водки отец. Как и всегда, в жизни все несколько сложнее...

Нельзя забывать и о том, что конфликт между педагогом и родителями, нездоровая атмосфера в классе тоже могут привести к резкому снижению успеваемости ребенка.

Следующая социальная (и отчасти эмоциональная) причина плохой успеваемости (в начальной школе она встречается относительно редко, далее ее удельный вес резко возрастает) - это конфликты ребенка с одноклассниками, неумение или нежелание строить с ними адекватные, дружеские отношения. Ребенок нелюдим или чрезмерно застенчив? Имеет какой-то недостаток внешности или слишком вспыльчив и агрессивен? Его дразнят или избегают, ему не дают проходу, у него нет друзей, он не хочет идти в школу, постоянно испытывает напряжение, переживает? В результате - страдает успеваемость.



спрашивали — отвечаем

И последняя, чисто эмоциональная, но довольно часто встречающаяся причина - личный конфликт или просто непонимание между учителем и учеником.

Нарушения успеваемости, вызванные социальными или эмоциональными причинами, могут выглядеть как угодно - от (якобы) снижения памяти ребенка до категорического отказа идти в школу.

Но существуют и специфические расстройства развития школьных навыков (СРРШН). Эта группа расстройств проявляет себя специфической и значительной недостаточностью в обучении школьным навыкам. СРРШН часто наблюдается в сочетании с такими клиническими синдромами, как расстройство внимания или расстройство поведения или другими расстройствами развития, например, расстройством развития моторных функций или специфические расстройства развития речи. Специфические расстройства развития школьных навыков часто сочетаются с нарушениями внимания, памяти и низкой умственной работоспособностью. При этом часто наблюдаются эмоциональные и поведенческие расстройства, выраженные в большей или меньшей степени.

О том, как решить проблему снижения успеваемости ребенка, читайте в следующем номере «Классной работы».

Софья КУЛИКОВА.

семейный театр

Воспитание красотой, или Школа балета для Белоснежки и Щелкунчика

Столице нужен театр балета для детей и юношества, считает основатель и художественный руководитель театра «Балет Москва» Николай Басин.

Озабочившись эстетическим и нравственным воспитанием подрастающего поколения, «дяди» и «тети», принимающие решения в сфере культуры, вдруг обнаружили, что даже в столице ставится недостаточно спектаклей для детей и юношества. Но мало только признать, что многое упущено в воспитании детей за последние десятилетия, надо еще и наверстывать упущенное.

А между тем в нашей культуре всегда были подвижники, которые вопреки обстоятельствам делали свое дело во имя высоких целей. И находились те, кто никогда не забывал о потребностях детской публики - самой справедливой и самой взыскательной, ведь детей «на мякине не проведешь», не обхитришь никакими заумными эстетическими концепциями. Еще Самуил Маршак говорил, что для детей надо писать, как для взрослых, только лучше. На театре, памяти о том, что он - «кафедра, с которой можно много сказать миру добра», эту истину повторяют: для детей надо ставить, как для взрослых, только лучше. А ведь это и трудное.

Театр «Балет Москва», пожалуй, единственный из «взрослых» балетных театров, в котором так щедро представлен репертуар для детей и юношества - десятью спектаклями. Таким большим количеством детских постановок вряд ли может похвастаться иной другой «детский» театр. Создатель театра и его бессменный руководитель Николай Басин всегда уделял особое внимание этой категории зрителей. Недаром в созданном им в 1989 году театре одним из первых в репертуаре появился поставленный талантливым хореографом Эвальдом Смирновым мюзикл для детей «Брысь! или История kota Филофея», в котором кошки рассказывают историю (каждая - свою), почему они оказались в подвале. Удачная музыка и хореография принесли спектаклю огромный успех.

Сегодня в театральном афише Москвы вы увидите, что так любимый детскими балетом «Золотой ключик» идет только в театре «Балет Москва», и уже много лет подряд - с неизменным успехом! В марте в этом театре состоялась премьера балета «Алиса» А. Розенבלата по мотивам известной сказки Льюиса Карролла. А с аншлагом идут «Чиполлино» К. Хачатуряна и «Белоснежка и семь гномов» Б. Павловского. Для ребят постарше и молодежи - такие шедевры П. И. Чайковского, как «Щелкунчик» и «Спящая красавица», а также восточная сказка на современном ладе, полная искрометного юмора и ироничных, ненавязчивых ассоциаций с нынешней жизнью - «Ходжа Насреддин» П. Турсунова. Продвинутой молодежи, не чуждой философских размышлений о жизни, интересны балеты с элементами шоу - «Сансара», «Взлом», «Tetraclim» и т. д.

Дети должны воспитываться на лучших образцах искусства, поэтому мы задали себе планку делать детские балеты не хуже, чем в Большом театре России, - говорит художественный руководитель театра «Балет Москва» Николай Басин. Поэтому для постановки балетов «Чиполлино» и «Белоснежка» он приглашает знаменитого хореографа Генриха Майорова, а декорации к спектаклям делают художники Большого театра Валерий Левенталь и Дмитрий Чербацкий.



«Балет Москва» постоянно участвует в благотворительных акциях «Всей семьей в театр», привлекая зрителям любовь к искусству танца, что называется, «с младых ногтей». Причем в этом театре искусство танца представлено в двух равнозначных направлениях - классический балет и современная хореография.

Сохраняя и продолжая традиции мирового балетного искусства, театр Николая Басина вместе с тем ведет постоянный творческий поиск неординарных решений хореографии XXI века. И на этом пути добился успехов: спектакли труппы современной хореографии «Взлом» и «Весна священная» стали лауреатами российской Национальной театральной премии «Золотая маска» в номинациях «Лучшая мужская роль» и «Лучший спектакль современного танца», а «Весна священная» - еще и московской театральной премии СТД РФ «Гвоздь сезона».

Наличие двух трупп значительно расширяет диапазон театра, дает возможность талантливому хореографу в совместных постановках двух направлений ярче раскрыть драматургию спектакля. В такой своеобразной жанровой танцевальной стилистике поставлены, например, и «Алиса», и «Ходжа Насреддин». Кстати, высокий профессионализм артистов балета «Москва» подразумевает не только владение отточенной балетной техникой, но и драматические способности.

С сожалением наблюдая, что уровень зрительской культуры падает, я не могу оставаться равнодушным к тому, на чем воспитываются наши дети, - говорит Басин. - Если они приходят в театр и смотрят балет, видят, как это может быть красиво, то уже не станут прельщаться сомнительными ценностями «подворотни», они начинают понимать, что надо стремиться к прекрасной, гармоничной духовной жизни...

Жители Севастополя называют «Балет Москва» своим родным театром: уже 14 раз театр приезжал на гастроли в рамках целевой культурной программы правительства Москвы в поддержку Черноморского флота и русскоязычного населения города-героя. На его балетах выросло целое поколение севастопольцев, теперь они приводят на спектакли своих детей. Причем в трудные для севастопольцев годы билеты на детские балеты Николай Басин делал самими дешевыми, чтобы каждая мама могла позволить это удовольствие своему ребенку.

Николай Басин мечтает создать в своем театре, когда будет построено собственное здание, филиал для детей и юношества, где на второй сцене постоянно будут идти спектакли детского репертуара, доступные для широкой публики. А еще - построить первый в России колледж современной хореографии при своем театре. Ведь в России нет профессиональной школы современной хореографии, поэтому на постановки в своем театре он приглашал выдающихся зарубежных хореографов - французского Режисса Обадия (поставил «Весну священную»), голландца Пола Нортонна (поставил спектакль «Взлом»), китайца Вань Сю (ее спектакль «Откуда и куда» получил диплом «Золотой маски»). А теперь выращивает звезд в своем театре, организуя им стажировки у выдающихся хореографов. Солистка балета Марина Никитина дважды участвовала в международных конкурсах современной хореографии в Париже и вошла в тройку лучших.

Справедливо сказать, что театр Басина - это школа воспитания не только в смысле эстетического и нравственного восхождения зрителя, но и совершенствования актерского мастерства.

К нам приходят молодые артисты, вчерашние выпускники, не имеющие опыта работы в театре, - говорит Николай Анатольевич. - И мы видим, что их возможности в учебном заведении не были раскрыты до конца. Наш театр становится той школой, которая продолжает воспитание артистов. В театре создана оптимальная схема, при которой каждый педагог работает с артистом всего три часа в день, но с полной самоотдачей. Я держу под контролем весь творческий процесс и актерское мастерство и отвечаю за это прежде всего перед самим собой.

Театр «Балет Москва», уделяя значительное внимание детям и юношеству, стал инициатором нового международного творческого форума-фестиваля-конкурса «Планета искусство», который впервые будет проводиться в марте на весенних школьных каникулах в Москве при поддержке фестивального комитета международной программы «Жизнь городов» и посольства Японии, поскольку 2012 год объявлен Годом Японии в России. «Планету искусство» посетят дети - участники хореографических коллективов из регионов России и Японии. Лицом форума будет ведущая балерина «Балета Москва» японка Саяка Такуда, а председателем жюри - член Попечительского совета театра «Балет Москва», народная артистка СССР актриса Малого театра Элина Быстрицкая. «Балет Москва» покажет «Щелкунчика», проведет мастер-классы, а подарки и поделки, которые ребята привезут на конкурс, будут переданы для пострадавших от землетрясения детей Фукусимы.

В наступающем году заслуженный работник культуры России, почетный деятель искусств города Москвы Николай Басин будет отмечать 75-летие. Он энергичен и молоджав, полон творческих замыслов и новых идей. А на вопрос корреспондента, каков его главный жизненный принцип, ответил: - Я его никогда не формулировал, но привлек любое дело доводить до конца во что бы то ни стало. Даже если кажется, что дальше уже невозможно, но будешь делать - и все у тебя получится, я в этом убежденный не раз. Я обязан сделать свое дело до конца!

Художественный руководитель театра надеется, что в ближайшем будущем все-таки начнется строительство и театрально-концертного здания для «Балета Москва» с филиалом для детей и юношества, и колледжа современной хореографии. Ведь от реализации этого проекта выиграет не только культура Москвы, но и хореографическое искусство России в целом.

Людия КУДИНОВА.
Фото из архива театра.



культпоход

Воспевая материнство

В галерее «Конюсер» (Мясницкая ул., 22/1) открылась выставка «Материнство».



«Не знаю ничего краше материнской любви/С ребенком малым на руках», - писал Т. Г. Шевченко. Новая экспозиция собрала произведения, объединенные одной темой «Мать и дитя». Выставка приурочена к двум праздникам Рождества - католическому и православному. В произведениях разных жанров - живописи, графики и скульптуры - от византийских икон до картин итальянского Возрождения, от академических работ русских живописцев до авангардных работ современного искусства - передана атмосфера нежности, любви, тревоги и умиления. Изображение матери с ребенком вне зависимости от манеры письма можно назвать вневременным образом Богородицы, Мадонны.

Своей задачей устроители видели попытку вызвать и возродить чувство безграничной любви ко всем мамам на свете. И дождаться для этого 8 Марта или Дня матери вовсе не обязательно. Рождественские праздники не менее подходящий повод для добрых эмоций. Всего более 60 произведений объединила тема материнства в галерее «Конюсер». Экспозиция включает в себя произведения разных авторов из коллекций Московского музея современного искусства (ММСИ), самой галереи «Конюсер» и частных собраний России и Европы.

Так, на выставке представлены полотна Джованни ди Франча «Мадонна с младенцем», и донатомом, между ангелами» (1-я четверть XV в.), Вентури ди Моро «Святое Семейство с Иоанном Крестителем», а также «Мадонна с младенцем в окне» художника Флорентийской школы XV в. и «Мадонна с младенцем и Иоанном Крестителем» Фламандской Школы XVI в. Экспонируются редкие иконы Византийской школы начала XV в. и Московской школы XVIII в., а также икона «Млекопитательница», написанная в стиле «модерн».

Можно увидеть здесь работы представительниц 2-й Парижской школы - Эдуарда Зеленина («Богоматер с младенцем», конец 1970-х гг.) и Сергея Кислякова («Цыганку с ребенком», конец 1930-х гг.). Московский музей современного искусства предоставляет на выставку полотна русских художников-авангардистов XX века Александры Корсаковой, Владимира Чернецова, Марианны Романовской, Николая Мухина. Выставка проходит по 31 января 2012 года.

Ксения АРТЕМЬЕВА.